

FEDALA en RIO

26-26 de Novembro de 2009 / 9º. Evento

ATA DO ENCONTRO DA FEDALA – RIO DE JANEIRO - BRASIL

No dia 29 de novembro de 2009, como resultado do WORKSHOP FEDALA 2009 RIO DE JANEIRO-BRASIL dentro do projeto patrocinado pela UNI-MEI e FNV Holanda e com patrocínio do Ministério da Cultura do Brasil, MINC, Fundo Nacional de Cultura, FNC, Secretaria de Políticas Culturais, SPC e Secretaria do Audiovisual, SAV - reunidos no Hotel Marina, no Rio de Janeiro, os presentes autores e participantes chegaram às seguintes conclusões e resoluções:

1. Apoiar o processo de criação das novas Sociedades de Gestão Coletiva, promovidas por nossos membros: Sindicato de Roteiristas do Chile, Assoc. de Roteiristas e Diretores, Fedeimagen, da Colombia, e dos Diretores, Abraci RJ /Apaci, e Roteristas, Ar/Ac, do Brasil.
2. Prosseguir apoiando a FEDALA para que seja oficialmente reconhecida pelos Governos da Região como interlocutora na matéria proteção aos Direitos do Autor do Audiovisual.
3. Trabalhar para que a RECAM e os governos dos países latinoamericanos integrem o conceito “direito de remuneração para todas as modalidades de exploração” de gestão coletiva obrigatória, estabelecendo normas comuns para a efetiva remuneração dos direitos do autor audiovisual em seus países.
4. Apoiar os países da região, para que desenvolvam políticas nacionais efetivas no combate a pirataria.
5. Cumprimentar o Ministério da Cultura do Brasil, MINC, Associação Brasileira de Cineastas, ABRACI-RJ, Associação Paulista de Cineastas, APACI, Associação de Autores Roteiristas, AR, e Autores de Cinema, AC, pelo trabalho conjunto na formulação do Anteprojeto de Lei que revisa a legislação brasileira de direitos do autor audiovisual, solicitando ao Governo Brasileiro que o remeta o mais breve possível, ao Congresso Nacional.
6. Apoiar as autoridades equatorianas e as Sociedades de Gestão Coletiva, para que proponham a incorporação da ASOCINE e ARTEGESTIÓN (Sociedades de Autores) à SOCIEDAD DE GESTIÓN COLECTIVA DE RECAUDACIÓN DE COPIA PRIVADA DE ECUADOR, executando as normas aplicáveis à matéria com a devida interpretação deste direito, consagrado como necessário, equitativo e igualitário a nível iberoamericano, nos países onde se consagra esta norma.

(organizado por UNI-MEI con el apoyo de FNV-Holanda)

FEDALA en RIO

26-26 de Novembro de 2009 / 9º. Evento

7. Solicitar às autoridades nacionais de Direito de Autor e organismos afins que priorizem a capacitação dos criadores audiovisuais para a construção de Sociedades de Gestão Coletiva Nacionais.
8. Trabalhar para a realização de uma Oficina de Capacitação e Organização em Lima- Perú, e Montevideo- Uruguay, sobre direitos de autor e gestão coletiva durante o ano de 2010.
9. Sugerir aos Diretores e Roteiristas, que já pertencem a uma sociedade de gestão estrangeira, que autorizem as novas sociedades de gestão locais a proteger seus direitos em território nacional.
10. Agradecer à ABRACI e AR, membros Fedala, pela organização deste evento, à Abramus, e especialmente à Secretária do Audiovisual do Ministério da Cultura do Brasil, SAV, na pessoa de Silvio Da-Rin , e à UNI-MEI, pelo patrocínio na realização desta oficina.
11. Agradecer a participação do Diretor Geral da CISAC, Eric Baptiste, e ao Sr. José Vaz, da Diretoria de Direito de Propriedade Intelectual do Ministerio de Cultura do Brasil, DDI/SPC-MINC.
12. Agradecer especialmente a Jim Wilson, elemento fundamental na criação e consolidação do Grupo Fedala, no momento de sua despedida profissional, dando boas vindas a Johannes Studinger, Diretor da UNI-MEI.
13. CISAC (Confederação Internacional de Sociedades de Autores e Compositores), Argentores (Sociedade Geral de Autores da Argentina), DAMA, (Direitos do Autor dos Meios Audiovisuais - Espanha) e SGAE, (Sociedade Geral de Autores da Espanha) se comprometem a atuar para consolidar o trabalho da Fedala de construir associações de autores e sociedades de gestão coletiva capazes de garantir uma cobrança justa dos direitos autorais audiovisuais, nos diversos países da América Latina .

Participantes:

nombre	organización	país
Rose La Creta	ABRACI	BRASIL
Icaro Martins	APACI	BRASIL
Gonzalo Ezpondaburu	SGAE	ESPAÑA
Vanisa Santiago	SGAE	BRASIL
Martin Marizcurrena	ABRAMUS	BRASIL
Eric Baptiste	CISAC	FRANCIA
Rolando Santos	FEDALA	ARGENTINA

(organizado por UNI-MEI con el apoyo de FNV-Holanda)

FEDALA en RIO

26-26 de Noviembre de 2009 / 9º. Evento

Sergio Vainman	ARGENTORES	ARGENTINA
Jose Luis Dominguez	DAMA	ESPAÑA
Walcyr Carrasco	AR	BRASIL
Marcilio Moraes	AR	BRASIL
Fernando Rebello	AR	BRASIL
René Belmonte	AR	BRASIL
Camila Loboguerrero	Asoc.Guionistas C.	COLOMBIA
Matias Maldonado	Asoc.Guionistas C.	COLOMBIA
Patricia Alvear	ASOCINE	ECUADOR
Roberto Melo	ABRAMUS	BRASIL
Monica Frese	ABRISAN	BRASIL
Adriana Saldarriaga	FIDEIMAGEN	COLOMBIA
Judith Velez	ACP	PERU
Denise Fontoura	AR	BRASIL
Irene Quental	AR	BRASIL
Sylvia Palma	AR	BRASIL
Jorge Ramirez	Sindicato Guionistas Chile	CHILE
Dr. José VAZ	MINC	BRASIL
Jim Wilson	Uni-Mei	BELGICA
Tete Moraes	ABRACI	BRASIL
Johannes Studinger	Uni-Mei	BELGICA

(organizado por UNI-MEI con el apoyo de FNV-Holanda)